
Indianflickan

- en dagsaktuell saga om vattenbrist och solidaritet

En berättelse som visar hur viktigt det är att vi tar hänsyn till varandra och naturens livsviktiga resurser.

Musikföreställningen utgår från sagan *"Indianflickan och de stora andarna"* som är skriven av Tomie de Paola.

Sagan handlar om flickan "Hon den ensamma" i en indianby där torkan har förstört skörden. Det har inte regnat på flera månader och indianerna svälter. Folket rådslår med medicinmannen och man kommer fram till att var och en måste ställa upp. Men hur många är beredda till det? Flickan har en lösning och sagan slutar med hennes hjältedåd.



Sagan kan ligga till grund för diskussionen om vattenbristen som råder i vår omvärld och som vi ju faktiskt har drabbats av även här i Halland. Och hur är det med vår solidaritet, hur gör vi för att spara vatten, drar var och en utav oss "sitt strå till stacken", och vad kan vi rent praktiskt göra för att hushålla med vårt livsviktiga vatten?

Sagan har sitt mytiska och undermedvetna språk och fungerar som en parallell till vår nutida situation. Precis den funktion som sagan alltid har haft.

Berättelsen varvas med sång och musik på spännande instrument som Hang, ramtrumma, zaphirchimes, flöjt och diverse ljudalstrare.

Barnen inbjuds att sjunga med.

Fakta:

Produktion - Ann-Louise Liljedahl

Föreställningstid: ca 30 min

Byggtid: ca 40 min

Rivtid: ca 20 min

Antal i publiken: ca 50 + personal

Scenyta: 2 x 2 m

El: uttag från motsatt sida till scenen till scenbelysning