

Ann-Louise Liljedahl

Märgelvägen 10
30228 Halmstad

070 3073298

mail@annlouiseliljedahl.com

www.annlouiseliljedahl.com

Ann-Louise Liljedahl

frilans sedan 2000 som musiker, kompositör och pedagog.

Som musiker: hang, gitarr, sång mm i olika konstellationer både för barn och vuxna, teater och konserter.

Som kompositör: teatermusik, visa, pop, musikal, konstmusik, offentliga ljudkonstinstallationer.

Som pedagog: workshop och skapande skola inom rytmik och ljud.

o r d l ö s invigning **27dec-2020** ett musikaliskt verk skrivet för ett 15 meter högt utsiktstorn på Ramnåsberget i Torup, Hylte kommun. På utsiktstornet finns skyltar med QR kod länkad till musiken. Med expresstöd från Region Halland.

Trappan upp & ner 7-27sep-2020 två kompositioner till en offentlig plats, Halmstad, under Kulturmaraton, Halmstad kulturförvaltning.

Toner från Gränsland 2019-2020 tonsatt dikter (10 verk) av Albert Olsson, med stöd av Region Halland och Albert Olssonsällskapet. För blandad kör, klaviatur, hang, slagverk och ljud. Uruppförande 29aug-20, Västerhagen, Haverdal. Kören-Gränsland, Körledare-Anna Lovdal, Pianist-Jan Overgaard, Hang/Ljud-Ann-Louise Liljedahl, Recitatör-Pelle Hörmander.

KVINTCIRKEL – Olanders torg, Getinge 2019 -

Konstnärligt gestaltungsuppdrag, Halmstad kommun. Ett interaktivt ljudkonstverk bestående av 5 st ljusstolpar placerade i en cirkel på 30 m omkrets. Sensorer känner av när man går in i cirkeln och ett slumpmässigt pentatoniskt ljudverk uppstår av de ca 500 programmerade ljuden som är placerade i stolparna. Pågår till 2024 (*i första hand*).

Hagbard & Signe 2018 musik till teaterföreställningen Hagbard & Signe (2 akter), kör, bas, gitarr, bosoki, nyckelharpa, slagverk. Manus-Peter Adler, regi-Ulf Andersson. 6 föreställningar aug-sep-18, Asige, Falkenberg. Ska spelas även 2021.

DRIPP DROPP – invigdes juni 2018, verket är fortfarande igång.

Offentligt ljudkonstverk i stuprören på Österskanshuset Halmstad (FRÖ). Arr: Kulturförvaltningen Halmstad.

HÖR! – Häljadalen, Kinna 7okt-30 nov 2017

Offentlig ljudkonst. Ljudet monterades i högtalare nere i 8 st dagvattenbrunnar i Häljadalen.

Ljudet spelades under dagtid. På uppdrag av Ljudkonst Sjuhärad

Echo of iron – sep 2016 Hamnen, söder, Halmstad

Offentlig ljudkonst. Samplade ljud från övergiven kran. På uppdrag av HarpArtLab i samband med "Ljud vid Nissan"

KlangLjus - en meditativ konsert för barn 0-1 år 2015 -

En konsert för de minsta och deras föräldrar. Spel på hang, chimes och diverse spännande ljudalstrare. Dämpad belysning och ljusspel på väggen.

En föreställning som ges kontinuerligt i Halmstad, Falkenberg, Varberg, Hylte, Växjö. Även för vuxna.

Ljudvagnsbio – en ambullerande ljudinstallation, 2015 –

ett ljudäventyr för barn. En inredd husvagn med ljus och ljud. Ljudet består av en berättelse skapad enbart av ljud, ingen berättarröst. Barnen får fantisera ihop en egen berättelse utav det dom hör.

SopOperan 2008 musikalen SopOperan. Tonsättning och arrangemang till libretto av Inger Edelfeldt. Premiär den 4 sep-2008. 14 föreställningar. Solist bl.a tenoren Rickard Söderberg. Regi: Hans Rääf/ Björn Holmgren.

Beställare: Halmstad energi & miljö, Ragnsells, Stena Goth.

Takmålningarna i ord & ton 2008 Skrev musiken tillsammans med Leif Isebring med inspiration av takmålningarna (från 1700-talet) i S:t Olofs kapell i Tylösand, Halmstad. Konstmusik och ljudkonst, framfört på glas, blomkrukor, böcker, ljudgenerator mm. 24 juli-08 i S:t Olofs kapell, Bo Keck (textförfattare)-recitation Stefan Isebring- nyckelharpa, Leif Isebring- mandolin, gitarr, div. slv. Jag själv på sång, orgel, dragspel, slv, dator. 12/8-09 i Lidhult.

Ljudresa genom 7 sekler - Norre Port, Halmstad aug 2007

Ljudinstallationen "Ljudresa genom 7 sekler" av Ann-Louise Liljedahl och Leif Isebring. Installationen gjordes i samband med att Halmstad fyllde 700 år och. Bestod av 14 st högtalare med konstruerade ljud från de 7 olika seklerna. Upplevelsen blev en tidstunnel för folk som passerade genom porten, från 1300 talet till nutid.

Arkipelag 2007 utgivning av fonogram (elektronica möter visa).

Deltog på Art's Birthday, Stockholm Moderna museet 17 januari-07 med några stycken ur Arkipelag.

Utbildning &
Övriga meriter

Privatlektioner för Håkan Brandqvist i piano, gehör, satslära, improvisation - 1980
Skurups folkhögskola - Musiklinjen 1981
Umeå högskola - biomedicinsk analytiker 1986
Umeå marina forskningscentrum 1988 -1998
Musikguide på utställningen "Världens musik"- Slottsmöllan, Halmstad 1999-2000
Musiklärare - högstadiet, Örjanskolan, Halmstad 2000-2003
Musiker och kompositörsuppdrag 2000 –

Referenser

Jennie Idoffsson, producent offentlig konst, Halmstad kommun 072-0840163
Christina Henriksson, kulturproducent, Kulturförvaltningen Halmstad 076 -1333597
Pelle Hörmander, journalist, 072-709 16 63
Ann Journeus, journalist P4 Halland 072-187 89 39

Länkar

Kvintcirkel <https://youtu.be/V96eqWyb0io>
Echo of iron <https://youtu.be/uljee4jLkA>
Toner från Gränsland <https://www.youtube.com/watch?v=dfE4lixC2j4>
Ljudvagnsbio <https://youtu.be/cpn02ce7zC8>