

Ull & Ton

KONTAKT FÖR BOKNING

Ann-Louise Liljedahl 070 -307 3298, allis60@live.se

Katarina Segerbrand 070 - 952 98 88, ksegerbrand@gmail.com



Ull & Ton -

Ett interaktivt program där alla sinnen får vara med.

"Ull och Ton" är en mix av slöjd och musik och under en lektion får barnen möta Katarina Segerbrand och Ann-Louise Liljedahl.

Vi undersöker ullens egenskaper, genom känsel, lukt, och kanske till och med smak! Hur känns det att tova ull med fötterna? Det tar vi reda på.

Samtidigt njuter vi av ett "ljudbad" av udda och annorlunda instrument som Hang, Ballafon, Zaphirchimes, Harpa med flera. Vill man vara med och skapa ljud så kan man delta på olika små roliga ljudalstrare och rytmikinstrument.

Medverkande:

Katarina Segerbrand arbetar som stick-designer med utbildning från Högskolan för Design och konsthantverk i Göteborg och Textilhögskolan i Borås.

Ann-Louise Liljedahl frilansar som kompositör och musiker i gränsöverskridande produktioner; kör, dans, teater, bild, poesi. Rör sig fritt mellan olika genrer och röster både i traditionell och experimentell stil.

Programmets längd

60 min

Byggtid: 60 min

Rivtid: 30 min

Lokal

Rymlig lokal där ca 10 barn (och ev rullstolar) får plats i mitten, och att det sen går att placera instrument runt dem, en bit ifrån. Tillgång till kallt och varmt vatten (det kan komma vatten på golvet, kommer dock att täckas med plast). Golvmopp och trasa önskas.

Antal barn

max 10 barn + personal.

Kostnad

7 500 kr + resa, exkl.moms.

(faktureras var för sig, Katarina 3500 + resa, Ann-Louise 3000 kr + resa)